¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡MUERAN LOS SALVAGES ASQUEROSOS UNITARIOS! ¡MUERA EL LOCO TRAIDOR SALVAGE UNITARIO URQUIZA!

Martes 12 de Agosto de 1851. BUENOS AYRES. Número 5,971.

DIARIO DE LA TARDE.

PERIODICO COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO.

Este Diario es propiedad de la IMPRENTA ARGENTINA.—Se reciben suscripciones en la oficina del Diario, calle Santa Rosa Nº 37.—Precio de la SUSCRICION 20$ pagaderos al fin de cada mes—Un Nº suelto del Diario 2$—Se inserta toda clase de avisos á un precio módico, y gratis todo lo que sea de interes público—Los articulos comunicados no serán devueltos.

ULTIMAS FECHAS.

Londres	9 de Junio	Paris	7 de Junio
Liverpool	8 de Junio	Havre	7 de Junio
Genova	4 de Junio	Baltimore	29 de Mayo
Madrid	9 de Junio	Boston	21 de Mayo
Malaga	5 de Junio	Habana	14 de Junio
Cadiz	3 de Junio	Valparaiso	2 de Junio
Lisboa	14 de Junio	Pernambuco	1º de Julio
Amberes	7 de Junio	Bahia	5 de Julio
Hamburgo	5 de Junio	Rio-Janeiro	11 de Julio
Nueva-York	6 de Junio	Montevideo	30 de Julio

EFEMERIDES.

Dia 4—Cuarto creciente á la 1 hora 14 minutos de la mañana.
" 11—Luna llena á las 5 horas 45 minutos de la tarde.
" 19—Cuarto menguante á las 9 horas 2 min. de la noche.
" 26—Luna nueva á las 2 horas 56 minutos de la tarde.

MAÑANA 13 DE AGOSTO.

San Vicente de Paula, san Hipólito, san Ca iano y santa Helena mártires.

Sale el Sol á las 6 hor. y 41 min.—Se pone á las 5 hor. y 27 min.

SALIDA DE CORREOS DE BUENOS AYRES.

Dia 16—A las Provincias de Cuyo y á Chile.
" 19—A las de Santa-Fé, Entre-Rios, Corrientes y Paraguay.
" 26—A las de Córdoba y demas provincias del Interior y á Bolivia.

FLETES.

Inglaterra.	Francia.	Continente.	E. Unidos.
Sebo. 40/ por 2240 lb.	*Sebo.* 40 f. por 1000 k.	*Sebo.* —	*Sebo.* —
Cueros salados. 40/ por 2240 lb.	*Cueros salados.* 30 f. por 1000 k.	*Cueros salados.* 40/ por 2240 lb.	*Cueros salados.* ¼ cent. lb.
Cueros secos. £3-15p. 2240 lb.	*Cueros secos.* 75 f. por 900 k.	*Cueros secos.* £3-15 p. 2240 l.	*Cueros secos.* ½ cent. lb.
Fardos. 30/ p. 40 pies c.	*Fardos.* 40 f. p. 42 pies c.	*Fardos.* 40/ p. 40 pies c.	*Fardos.* 6½$ p. 40 pies c.

EXTERIOR.

Noticias y Hechos Diversos.

MAYORIAS CONTINENTALES.

Los recientes debates en la Casa de los Comunes de Inglaterra suministran ocasion para muchas interesantes comparaciones. No podemos resistir al deseo de llamar alguna atencion sobre ellas.

Oimos con frecuencia en Alemania referirse á la Inglaterra como la "tierra del saber hereditario, como el Estado-modelo constitucional", y las tendencias entre nosotros para volver á las antiguas formas, continuamente se justifican citando las instituciones aristocraticas de aquella isla. Pero en todos los demas puntos de práctica constitucional el ejemplo de la Inglaterra es prudentemente desechado, y se adopta la imitacion servil de las instituciones francesas, que en si mismas representan tan solo una desgraciada y mal revisada copia de las formas inglesas, en la que han desaparecido las mas delicadas facciones, y las mas ásperas son exageradas hasta la caricatura. Asi es incuestionablemente importante que la mayoria tuviera los medios de esforzar sus decisiones contra la oposicion y la minoria, y que á la última se le impidiese que las estinguiese por medio de una oposicion facciosa. Una verdad tan evidente por si misma nadie puede resistirla, ahora estamos lanzados entre mayorias y minorias, y no dejemos decir con Schiller.

"El mayor número no tiene sentido; el saber y la inteligencia es el dote de los pocos," una opinion que no contestaremos, y especialmente por que mas de una Cámara, últimamente, ha emprendido probar su verdad del modo mas convincente. Pero, mientras que el "representante frances popular," y el aleman que desmañadamente lo imita, no conocen otros medios de obtener sus fines que el de ejercer una tirania brutal de la mayoria, que vota por la clausura de un debate cuando apenas ha empezado, en Inglaterra el respeto por la libre espresion de la opinion, ocasiona la tolerancia de la oposicion de una minoria llevándola hasta el extremo de la debilidad. Un pequeño circulo de miembros cuyo número nunca se eleva á mas de ciento, y con frecuencia es inferior á sesenta, lucha durante seis dias contra una mayoria abatida por sus oponentes, sin ocurrir jamas á aquella para imponerles silencio, aun cuando fuese evidente, y confesado por la minoria, que fuese su objeto destruir las medidas del Ministerio y de la mayoria mediante dilaciones. El ministerio no intentó anticipar violentamente la clausura del debate, sino que le permitió que siguiese adelante hasta que sus oponentes fueron compelidos por haberse agotado el asunto á aceptar su terminacion en un tiempo razonable.

En otros puntos, asi como en este, el órden de la Casa de los Comunes es digno de una corporacion de hombres que saben como han de respetar á los demas, porque ellos se respetan á si mismos. En Francia los diputados de la nacion son tratados como muchachos de la escuela alborotadores, sostituyendo el medio de la censura al del rincon, y la esclusion temporaria de sus asientos equivale al cuarto de encierro; el presidente se parece menos á la cabeza de un cuerpo legislativo que el conductor de una cuadrilla de negros, armado de una campanilla en lugar de un latigo, y arrojando sarcasmos incisivos á los delicuentes. En Inglaterra el simple llamamiento al órden, ó, en los peores casos, el llamamiento del orador para auxiliarlo, es bastante para calmar el mas acalorado tumulto. No queremos por esto decir que la Camara baja inglesa sea una asamblea sosegada, tranquila y ordenada, y cuando, como ahora, el *odium theologicum* entra en ella, ocurren escenas que no son inferiores en escándalo á las de otros paises. Pero aquí, como en todas las instituciones de Inglaterra, el principio del gobierno de uno mismo afirma su poder, y, como ningun partido es oprimido por otro, los sentimientos de odio y exasperacion que el egercicio del despotismo despierta siempre en sus victimas, jamas son exitados.

El tono, tambien, que asumen los ministros ingleses hácia el Parlamento es digno de observacion, y es caracteristico de la posicion reciproca en que unos y otros están. En las Camaras de muchos otros paises, los ministros se sientan en una especie de trono como los dioses del Olimpo, elevados sobre los deseos y esperanzas de los mortales. Los mas merecidos ataques de la opinion surgen de la mas alta sonrisa de burla, la mas decidida vindicacion de sus sostenedores tan solo produce á un leve signo de asentimiento amistoso, pero lo suficiente para sumergir á los favorecidos con esa demostracion en dulces visiones de Aguilas Rojas, de tercera clase, ayudas de cámara de la llave dorada, y de las promociones oficiales. En Inglaterra sucede de otro modo. El ministro se apercibe que está en exhibicion ante el poder colectivo del pueblo, y el solo es el primer sirviente del Estado. Pero el intimo conocimiento de esta posicion no lo deprime. Mas bien lo eleva á una altura moral á que no pueden llegar los estadistas que constantemente confian en sus fuerzas fisicas. De tal modo que, cuando un miembro de la oposicion invoca los nombres de los grandes hombres ya finados, que descansan bajo las bóvedas de Westminster, el ministro no replica con frases vanales y chistes vulgares, sino que apela á los nombres de Milton y de Locke, de Hampden y Pym, "los hombres que defendieron las libertades de Inglaterra contra la tirania de los Stuarts.

ESTRAÑA OCURRENCIA.—La siguiente muy estraña ocurrencia aparece en uno de los diarios.—"A. M. Macquart, contratista para desollar caballos en Montfaucon, compró en estos últimos dias (Abril) un lote de 33 caballos ya aniquilados, y entre ellos habia muchos que anteriormente habian pertenecido al ejército. Los 33 se mataron muy pronto, y los trabajadores procedieron á descuartizarlos. Que se juzgue de la sorpresa de uno de ellos, llamado Matelot, al encontrar dentro de uno de aquellos animales, una cajita de plata, que contenia una cruz de la Legion de Honor y un papel, en perfecto estado de conservacion, con las siguientes líneas:—

"Como no puedo sobrevivir á la derrota de mi Emperador, y como no tengo muger, ni hijos, ni parientes, estoy pronto á hacerme matar en una última carga contra esos pillos ingleses, y como no quiero que se apoderen de mi cruz, se la haré tragar á mi fiel caballo, *Chateau Margot*. El se desprenrá de ella cuando pueda—PIERRE DARDENNE. Sargento en 2.º escuadron de Lanceros Rojos."

Matelot tomó aquellos objetos y los llevó al comisario de policia del distrito, y este funcionario le permitió que se quedase con la cajita de plata. Por lo que respecta á la cruz, fué enviada á la Gran Cancilleria de la Legion de Honor. De documentos publicados por profesores de la Escuela de Alfort, aparece que algunos caballos habian vivido hasta la edad de 45 años; el que montó Carlos XII en la batalla de Pultowa alcanzó á esta edad. El tordillo que montaba Napoleon vivió 29 años. Se supone que Chateau Margot llegó á los 40.

VARIEDADES.

LOS JUDIOS EN CHINA.

La existencia de una colonia de Israelitas en el interior del imperio chino ha sido probada, hace ya mas de doscientos años, por los jesuitas; pero este hecho, muy importante bajo el doble punto de vista histórico de los pueblos y de la explicacion biblica, habia caido desde entonces en el mas profundo olvido.

El famoso P. Ricci fué el primero que, durante su mansion en Nankin, hácia el principio del décimo séptimo siglo, llamó la atencion de los Europeos sobre la comunidad judia que acababa de descubrir casualmente en Kaig-Foung-Fou, antigua capital de la provincia de Ho-Nan.

Movido por estas indicaciones, tuvo el P. Aleni la curiosidad de ir, en 1618, á visitar aquella porcion perdida, por decirlo asi, de la gran familia de Israel. Cien años despues de él, esto es, entre los años 1704 y 1723, los PP. Gozani, Domengo y Gaubil hicieron sobre aquellos mismos lugares una descripcion minuciosa de la sinagoga, de las ceremonias legales, de los libros sagrados, y en una palabra, de todo cuanto podia interesar la religion ó la ciencia histórica; pero tambien observaron que eran entonces muy pocos los individuos capaces de interpretar algo en los libros de la ley escritos en hebreo, y que el templo decaia, asi como las costumbres israeliticas.

Podemos decir que á partir de aquella época, los judios de China quedaron completamente olvidados hasta el año de 1815, en que algunos fervorosos les dirigieron de Londres una carta en hebreo, prometiendo una fuerte recompensa si se traia del interior de la China una respuesta escrita en la misma lengua. Un librero chino de la provincia de Honan se encargó de la carta; pero la respuesta deseada nunca vino.

Finalmente, el año último, la sociedad judia de Londres, estimulada por las liberalidades de una ardiente israelita, miss Cooks, que puso á su disposicion sumas considerables, se decidió á hacer nuevas indagaciones, y solicitó con este objeto, la asistencia del obispo anglicano de Hong-Kong. Las visitas pastorales que este prelado ha recientemente hecho en los puertos del Norte, le facilitaba la ocasion de satisfacer a los deseos de la sociedad judia; conferenció sobre esto con el doctor Medhurst durante su mansion en Chang-Hai, quien convino con el reverendo sinólogo que se haria partir para Kai-Foung-Fou, á la indagacion de la colonia israelita, dos cristianos chinos dignos de toda confianza, de los cuales el uno tenia el grado de bachiller, y el otro, educado en el colegio de las Misiones en Batavia, podia bastante bien leer y escribir el ingles.

Este último, aunque mas jóven, fué puesto a la cabeza de la espedicion, primero, porque en muchos viages hechos precedentemente, para tomar algunas noticias religiosas, habia dado pruebas de tanta inteligencia como celo; y despues, porque teniendo el hábito de escribir su diario en inglés, el relato de su viage podia ser transmitido á la liberal miss Cooks, sin ser desfigurado por la traduccion.

Los dos Chinos partieron de Chang-Hai el 15 de Noviembre último, en una barca de pasage que debia transportarlos directamente á Tsing-Kiang-Pou, ciudad situada en el punto de union del gran Canal y del rio Jaune (lat. norte, 33°33' longitud Este de Pekin, 2°50'). Para llegar á este lugar, siguieron el gran Canal que pasa por las ciudades de Sou Tcheou, Tchang-Tcheou y Tchen-Kiang-Fo-trocha del gran rio Bleu, y se dirige al norte por Iang-Tcheou-Fou, Kao-Yeou y Pao-Ing, hasta que llega al rio Jaune.

Aqui nuestros viageros tuvieron que continuar su camino por tierra. Alquilaron para este efecto un carruage con dos mulas, y siguieron la corriente del rio Jaune hasta el lugar de su destino.

En aquella estacion del año, las aguas del terrible rio están de tal modo bajas que, en ciertos puntos, se le podria pasar á vado en un carruage. El ribazo es en todas partes muy alto; sin embargo, numerosas fragosidades indicaban frecuentes inundaciones en la última estacion lluviosa, y se veian por millares, en las cercanias de los dos rios, lagos y mares, en medio de los cuales se elevaban jardines desvastados y ruinas de habitaciones, que se conservaban solitarias.

Resulta de esto que, en la vecindad del rio, la poblacion no solo es muy rara, sino tambien muy desgraciada. Tales localidades, que figuran en los mapas del imperio como cabezas de partido de distrito ó de ciudades de segundo órden, no presentan ya mas que un monton de escombros, rodeados de murallas en ruinas, y, acá, y allá solo, una puerta solitaria cuya inscripcion medio borrada indica todavia lo que aquella ciudad era en otro tiempo.

El conductor, bajo cuya direccion era necesario ir, con el fin de no comprometer la expedicion; insistia para que se pusiese en camino á las tres de la mañana, lo que, en los dias sombrios y frios del invierno, era sumamente penoso, pues que por lo general solo hácia la hora de medio dia era cuando se podian procurar algun alimento y fuego para calentarse.

En fin, despues de haber andado de este modo cerca de doscientas leguas, los exploradores chinos llegaron á la ciudad de Kai-Foung-fou, situada por los 34° 55' de latitud Norte, 1° 50' de longicud Oeste de Pekin.

En esta ciudad hallaron un buen número de mahometanos, que, lejos de disimular su religion, la pregonaban públicamente en una muestra colocada encima de sus puertas: la mayor parte de esos mahometanos son posaderos, y en casa de uno de estos fué en donde nuestros viajeros fueron a alojarse. El objeto de las primeras investigaciones fué saber si existian aun en el pais algunos sectarios de la *religion de los corta nervios*, denominacion caprichosa que los judios han tomado en China, ó que les ha sido dada, porque segun las precripciones de la ley

FOLLETIN.

EL

Caballero de Harmental.

NOVELA

De Alejandro Dumas.

Harmental dudó un instante: aquellos dos criados desconocidos, sin librea, que parecian tan deseosos como su amo de conservar el incógnito, aquel coche sin cifras ni blason, el sitio oscuro en que se hallaba colocado, la hora avanzada de la noche, todo inspiraba al caballero un sentimiento de desconfianza muy natural; pero bien pronto, reflexionando que daba el brazo á una señora y que tenia una espada en su costado, subió resueltamente al coche. El murcielago se sentó á su lado, y el lacayo serró la puertezuela con un resorte, dándole dos vueltas como si fuera una llave.

—Es, pues, ¿no marchamos? preguntó el caballero viendo que el carruage permanecia inmóvil.

—Nos falta que tomar una pequeña precaucion, respondió la máscara sacando de su faltriquera un pañuelo de seda.

—¡Ah! sí, dijo Harmental, se me habia olvidado. Me entrego á vos con toda confianza, vendadme, y al decir esto alargó la cabeza.

La desconocida le vendó los ojos y concluida aquella operacion:

—Caballero, dijo, ¿me dais palabra de no quitaros este pañuelo antes de que os dé permiso para ello?

—Os la doy.

—Está bien.

Entonces levantando un vidrio delantero:

—A donde sabeis, señor conde, dijo la desconocida dirigiendose al cochero.

Y el coche marchó á galope.

CAPITULO V.

EL ARSENAL.

Tan animada habia sido la conversacion en el baile, como fué profundo el silencio durante el camino. Esta aventura, que se habia presentado al principio bajo la apariencia de una intriga amorosa, tomaba despues un aspecto mas grave, convirtiendose visiblemente en una trama política. Si este nuevo aspecto no arredraba al caballero, le daba al menos materia para reflexionar, y sus reflexiones eran tanto mas profundas, cuanto que muchas veces habia pensado qué haria, si llegaba á verse en una situacion semejante á aquella en que probablemente se iba á encontrar.

Hay en la vida de todos los hombres un instante que decide de todo su porvenir. Pero este instante, por mucha que sea su importancia, rara vez es preparado por el cálculo ó dirigido por la vountad; casi siempre el acaso es quien arrastra al hombre, como hace el viento con una arista, y quien le arroja á una senda nueva y desconocida, donde una vez entrado se vé en la necesidad de obedecer á una fuerza superior, y en la cual, creyendo que obedece únicamente á su libre albedrío, es esclavo de las circunstancias y juguete de los acontecimientos.

Esto justamente era lo que habia sucedido al caballero; hemos visto la puerta por donde habia entrado en Versalles, y como á falta de simpatías, el interes y aun el agradecimiento le unian al partido de la antigua corte. Harmental por consiguiente, no habia calculado el bien ó el mal que habia hecho á la Francia la señora de Maintenon, tampoco habia discutido el derecho ó la facultad que tenia Luis XIV para legitimar sus hijos bastardos, ni menos habia pesado en la balanza de la genealogía al duque del Maine y al de Orleans. Conocia por instinto que debia consagrar su vida á los que de oscura la habian hecho gloriosa, y cuando murió el anciano rey, cuando supo que su voluntad última habia sido que el duque de Maine fuese regente, cuando vió contrariada esta última voluntad por el parlamento, miró como una usurpacion el advenimiento al poder del duque de Orleans, y convencido de que habria una reaccion armada contra este poder, habia buscado con sus ojos por toda la Francia, donde se levantaba la bandera, bajo la cual le decia su conciencia que debia colocarse. Pero con gran admiracion suya nada de lo que esperaba habia sucedido: la España tan interesada en ver á la cabeza del gobierno de Francia un amigo, ni siquiera habia protestado: el duque de Maine, fatigado con una lucha de solo un dia, habia vuelto á la oscuridad de donde parece que á su pesar habia salido; el duque de Tolosa, dulce, bueno, pacífico y casi avergonzado con los favores dispensados á él y á su hermano, ni sospechas dejaba concebir de que pudiera jamás hacerse gefe de partido: el mariscal de Villeroy hacia una oposicion pobre y mezquina, sin plan ni cálculo; Villars no buscaba á nadie, pero evidentemente esperaba que le buscasen á él; Uxelles habia apostatado aceptando el ministerio de negocios estrangeros; los duques y pares tenian paciencia y alhagaban al regente, con la esperanza de que acabaria como habia ofrecido, por quitar á los duques del Maine y de Tolosa los privilegios que Luis XIV les habia dado sobre ellos; en fin, habia mal estar, descontento y aun oposicion al gobierno del duque de Orleans; pero todo esto estaba aun impalpable, invisible y diseminado.

En ninguna parte habia un foco de union, en ninguna parte se presentaba una voluntad resuelta á quien sujetar otros la suya, por donde quiera se oia el bullicio, se notaba la alegria desde lo mas alto á lo mas bajo de la sociedad, el placer ocupaba el lugar de la dicha; esto era lo que habia visto Harmental, y esto era lo que le habia hecho volver á envainar su espada ya medio desnuda. Creia que él solo era quien habia visto otro resultado posible para los negocios, y estaba convencido de que este resultado jamás habia existido mas que en su imaginacion, puesto que los mas interesados en el éxito que él habia previsto, parecia que lo consideraban tan imposible, que no intentaban nada por conseguirlo.

Pero desde el momento en que conoció haberse engañado, desde el momento en que bajo esa superficie risueña se preparaba algo sombrío, desde el momento en que aquella indiferencia aparente no era mas que un velo para ocultar las ambiciones y las tramas, ya aquello era otra cosa, y sus esperanzas, que habia creido muertas, y que solo estaban adormecidas, ofrecian al despertar promesas mas seductoras que nunca. Aquellas ofertas que acababan de hacérsele, por exageradas que fuesen, aquel porvenir que se le prometia, por improbable que pareciera, habian exaltado su imaginacion. La imaginacion á los veinte y seis años es el arquitecto de palacios aereos, es la hada de los sueños de oro, es la

mosaica, los judios quitan el principal nervio ó tendon de las piernas de los animales de que ellos se alimentan.

(*Concluirá*).

CORRESPONDENCIAS.

Señor Redactor del *Diario de la Tarde*—

Hemos leido la larga y tardía correspondencia del *Diario de Avisos* en contestacion á la que dirigimos á su acreditado Diario. Tanto fué el tiempo que transcurrió desde la fecha de nuestro remitido hasta la contestacion que le dieron y tal lo insignificante de ella, que no pudimos menos que recordar con hilaridad el *parturiunt* montes de Esopo y hacer la aplicacion del *nascitar ridiculus mus.* Confesamos que esta última correspondencia contiene un poco mas de pudor que la primera, y que su autor se ha dado la pena antes de hacerse el campeon de no sé cuantos centenares de séres imaginarios, de preguntar algo siquiera sobre música; materia completamente desconocida para él.

El señor Cuatrocientos relata párrafo por párrafo cuanto hemos dicho, con mas ó menos exactitud; mas antes de contestar se olvidó las informaciones que pidió sobre la materia, ó bien no las recibió de un inteligente; porque un inteligente le habria sin duda dicho: que pasa mucha diferencia de cantar diez veces una misma opera, á cantar dos veces cada una cinco óperas diferentes; que cada ópera necesita muchos ensayos, particularmente cuando la artista tiene conciencia y no se limita á cantar solamente su cavatina y el rondó, dejando á merced de la Providencia los finales y las piezas concertadas, y por consiguiente exige mayor trabajo y robustez de voz para resistir á una sucesion no interrumpida de ensayos y representaciones; le habria dicho: que cantar una ópera, no es cantar una ó dos piezas en ella y quedarse en la escena á oir las demas; le habria dicho que el silencio nunca produce sonidos desagradables, y que la Señorita Merea tenia la recomendable costumbre de recurrir á este medio infalible en muchisimas ocasiones.

En cuanto á la causa que hizo perder la fuerza de la voz á la Señorita Merea, algunos han notado que empezó á desfallecer pocos meses despues de su llegada aqui, estando todavia contratada la Señorita Nina; en aquel tiempo apenas se podia obtener de la Señorita Merea, entonces escriturada por mes, cantase 4 ó 5 veces en el espacio de 30 dias, mientras despues escriturada á tanto por noche, se prestó *generosamente* á cantar hasta 15 veces; verdad es que apenas se la oia, y que en repetidas ocasiones, el público se negó á escucharla, mas en fin cantaba.

Todo esto sucedió á la vista de todo el público 15 meses antes de la llegada de la Sra. Pretti, cuando mas de una vez se cerró el Teatro para procurar un descanso indispensable á la Sra. Merea; es absurdo pues atribuir á causas odiosas la salida de esta señorita, y hubiera sido mas sencillo y verdadero decir: que la señorita Merea, abusando de las ventajas que habia conseguido estando sola, no quiso partir con la señora Pretti los trabajos líricos, y á pesar de conocer todo el mundo que necesitaba descanso, prefirió á una módica tarea que le hubiera asegurado la friolera de 9 á 10,000 pesos mensuales; prefirió decimos, agarrar de un beneficio que no correspondia sino á un año de trabajo lírico, pedir á la señora Pretti que cantase en él rehusándose despues á cantar ella el suyo, y en seguida pretextar una enfermedad que no le permitia cantar seis ó siete veces al mes, mientras se convenia perfectamente á cantar 14, con tal que le pagasen mil quinientos pesos por noche. Despues de estas hazañas, el ruiseñor se despide de nosotros con la mayor delicadeza, toma su vuelo, y á los quince dias sano y bueno canta su primera funcion en Montevideo!

En vano señor Doscientos queriendo combatirnos con nuestras palabras, (uso muy recomendable en el foro) se empeña Vd. en sostener que la Sra. Ida desnaturaliza la música y canta á capricho, porque hemos dicho que alguna vez variaba la segunda cabaletta; (note que en los términos del arte se dice segunda cabaletta) vuelva Vd. á quien le dió la esplicacion exáctamente justa de que "puede cambiarse absolutamente el canto y formar otro semejante con el mismo acompañamiento con tal de observar el mismo tono y el mismo compas" y le dirá: que hacer variaciones en ciertos pasages y muy particularmente en la segunda cabaletta despues de haber cantado exactamente la primera, está admitido en todas las partes del mundo, que lo hacen todos los que saben y pueden hacerlo, y que Vd. tiene probablemente la gloria de ser el primero que llame esta prueba de *bravura, desnaturalizar* y cantar á capricho.

La análisis del párrafo 4.°, nos permitimos decir al señor Cuatrocientos y tantos, que no la entendemos, porque hasta ahora creiamos que la exhibicion de un drama, no era otra cosa que poner en accion el pensamiento del autor; tampoco comprendemos como no sea una calidad del génio, (que Vd. clasifica una fuerza de inteligencia) el servirse de esta misma inteligencia para llegar á conocer el corazon humano, lo que es muy distinto de la experiencia. Sobre la que dice Vd. "que hemos girado algunos meses sobre Norma, Sonnambula y Barbero, nos hemos aprovechado de su consejo, hemos leido los respectivos anuncios y hemos encontrado lo siguiente: en la 1.ª media temporada de 15 funciones, es decir, en el espacio de un mes y medio, en lugar de su expresion vaga "algunos meses" las óperas Sonnambula, Norma, Barbiere, Lucrecia Borgia, Elixir de Amor y el 4.° acto del Hernani; no sé ahora á qué me debo atener, si á Vd. ó á los Diarios.

Al menos señor Cuatrocientos y tantos, cuando quiera atacar á un establecimiento elegante y honroso para nuestro pais, no se valga de mentiras tan groseras y tan fáciles de descubrir.

El desengaño cruel de que amenazan á la Sra. Ida, es una inútil y pobre tentativa de atemorizar una artista sobre su mérito. La Sra. Ida es una primera Dama, cuya reputacion artística está garantida por el fallo inapelable de públicos habituados á oir cuanto hay de mejor en artistas, como Madrid y Barcelona: la Sra. Ida es una primera Dama de un noble y generoso carácter, que sabrá sin duda hacer la debida distincion entre la opinion de un público inteligente que le tributa cada vez que sale á la escena, las muestras mas decididas de su entusiasmo; y la del articulista mal criado á quien contestamos solo en nombre del buen gusto y educacion de nuestro pais; considerando nuestro deber cumplido y teniendo poco tiempo desocupado para contestar á las elucubraciones del cerebro del señor Cuatrocientos y tantos, no le responderemos mas, porque sino empezaria á creerse tal vez un personage importante; de Cuatrocientos y tantos se transformaria quizá en un egército y.... pobre de nosotros Sr. Editor, que no somos mas que

S. S. S.

DOS CONCURRENTES: *uno masculino y otro femenino.*

DIARIO DE LA TARDE.

BUENOS-AYRES, 12 DE AGOSTO DE 1851.

El aniversario de la gloriosa reconquista de la Ciudad de Buenos Ayres, de la invasion de las fuerzas inglesas que le atacaron en 1806, es uno de los recuerdos mas nobles y mas gloriosos para los Argentinos; vive en su corazon como en su historia, y se le tributa al traves del tiempo el homenage del patriotismo y de la admiracion. Asi caminan los grandes sucesos de nuestro pasado, enlazándose con las victorias que presenciamos y aglomerando troféos solemnes que contemplarán con asombro las generaciones del porvenir.

La ceremonia religiosa en que cada año se tributa una accion de gracias al Todo Poderoso por su señalada proteccion en este dia, que amparó nuestras armas por el intermedio de su sublime patrona Santa Clara, ha tenido lugar en la Iglesia de San Juan, á que ha asistido una concurrencia numerosa y entre la cual hemos tenido ocasion de ver á la Señorita Doña Manuelita de Rosas y Ezcurra.

El Batallon Tenientes Alcaldes y las fuerzas del Juzgado de San Nicolas, al mando del Teniente Coronel D. Angel Herrero, formaron frente al Templo, y tributaron los debidos honores militares.

TEATRO ARGENTINO.

No podemos menos que mirar con complacencia la decision con que el público recompensa los esfuerzos recomendables de la Compañía Dramática, y los afanes de su Empresa; bien que la eleccion de las piezas que frecuentemente se nos presentan, despierta con sobrada razon, el interés general, y hacen del Teatro Dramático un recreo placentero. Felicitamos á la Compañía y á la Empresa, y exhortamos á ambas á continuar progresivamente su camino lisongero.

Entre las piezas últimas, ha ocupado mas notablemente la atencion pública, el interesante drama *Los Prusianos en la Lorena*, por el mérito intrinseco de la pieza, por la propiedad de sus medios escénicos, y por el lucimiento de su ejecucion. Sin desconocer el mérito respectivo de cada uno de los actores que toman parte en esa representacion, la señora Alvara Garcia ha ido mucho mas adelante de la justa reputacion de su talento y ha obtenido en esa pieza, muestras muy marcadas del aprecio público.

El distinguido actor Gimenez, eligió para su beneficio, *Los dos Foscari*, ya conocido en su argumento bajo el prestigio lírico. Este drama se anunció como original español, escrito en verso por D. Manuel Cañete, pero no es sino una traduccion algo alterada del Drama de Byron, pero que Cañete no ha tomado de su original, sino de la version francesa de Amadeo Pichot. Esta circunstancia nos releva de entrar en el juicio de la pieza, porque el poeta español, no ha hecho sino reproducir los pensamientos originales. Por otra parte, aun cuando su argumento histórico se preste sobremanera á los rasgos del drama, como todos los episodios de la siniestra historia de Venecia, el desarrollo de la escena de los *Foscari*, está demasiado forzada, y se hace una ostentacion muy dilatada de los tormentos de esa familia desventurada; sobre todo, Jacobo Foscari, es un medio demasiado violento para interesar por mas que conmueva, por la prolongacion de su sufrimiento, y por la sucesion de sus tormentos materiales.

Sin embargo, este drama está ayudado por un espectáculo alucinador, y Gimenez ha sabido caracterizar con admirable talento su rol de Dux. El público numeroso que favoreció su funcion, lo llamó á la escena para aplaudirlo.

La peti-pieza *De Cocinero á Ministro*, es uno de aquellos juguetes ingeniosos y llenos de espiritu que divertió sobremanera al numeroso auditorio.

IDA EDELVIRA.

Nos hemos tomado la libertad de suprimir una parte del exórdio del comunicado que insertamos hoy, procurando dejar integra la contestacion á las proposiciones del artículo que se contesta. Hemos creido deber hacerlo así, por reducir la estension de este artículo á fin de cortar una polémica fastidiosa y sin objeto ya, desde que el público se ha encargado de contestar con sus aplausos á Ida, la poca galanteria del juicio que han querido formar sobre ella los *Cuatrocientos.*

La opinion de un individuo por mas que pretenda tomar la forma de *Cuatrocientos*, no puede desvanecer una realidad que se hace mas patente cada dia. Ida Edelvira, es sin duda la artista mas distinguida que ha pisado la escena lírica de Buenos Aires; el público no solo sabe apreciar sus talentos, sino esa deferencia que la caracteriza para complacer sin violencia las insinuaciones mas lijeras, y por fin, ella ha sabido captarse la popularidad que busca siempre el artista.

Esto sucede en Buenos Aires, mientras que la Señorita Merea divierte á la sociedad de Lima, en cuyo teatro no se ha escuchado jamás una artista como Ida, y no es estraño que el autor de los *Cuatrocientos* se apoye en el entusiasmo Limeño, que no ha podido exitar el génio de nuestra *prima donna.*

El carácter de pasion que toma esta polémica, la desnuda ya de su interés, porque no se vé en los *Cuatrocientos* sino el grito generoso de un recuerdo demasiado profundo, que las gracias de Merea dejaron en su corazon, y que los triunfos de *Lima*, conmueven de nuevo, como el éco de sus victorias. La esplosion de un sentimiento desgraciado, es el que ataca á Ida, y una situacion tal, bien vale *Cuatrocientos*

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los Salvages Asquerosos Unitarios!
¡Muera el loco traidor salvage Unitario Urquiza!

Cartas que existen en el Correo.

Venidas ultimamente del Buceo y otros puntos.

Desage	Alejandro Martinez	José Sanginetti
Cruz Lozano	José Molina	Felipe Lagomarsini
Cesario Fernandez	Gabriel Joaquin Tri	Julio Ropo
Eugenia Vasconselos	Raimundo Romero	Luis Amadeo
Pascuaia Preciado	Marcelo Riera	M. Cerro
Encarnacion Fulques	Rafael Tuduri	Agustin Razzeti
Francisca Ruiz de Vera	Cadet Lombar	Cayetano de Andreis
	José Ramon	B. Gandolfo
J. B. Carnad	Manuel Roca	D. Bocalandro
Martin Osorio	Zenon Thalamas	José Mamberto.
Francisco Brest	Bernardo Carrere	Antonio Basso
Guillermo Shuster	Nicolas Lapid	Angelo Stagnaro
Juan Fronches	José Riera	Manuel Massaferro
Lazaro Britos	Juan y José Garay	Angelo Barabino
José Cores	Isabel Latorre	Cesario Dione
Carlos Bounes	José Frione	Luis Mosca
Juan Añorgua	Fortunato Figari	Bartolomé Burlo
Alvaro Riestra	José Salomone	B. Ferro
Juan Felipes	Andres Battilana	Gregorio E. Vassallo
José Fernandez	D. Pentone	D. Grasso
Francisco L. Fernandez	Antonio Salomone	Angelo Tortarola
	D. Terrari	G. D. Ruffino
Antonio Mayzoso	S. Alcardo	B. Peirano
José de Pando	E. Massaferro	Tanino
Antonio Lopez Nobo	Paulo Devolo	Antonio Bado
Antonio Trelles	Andres Barone	Francisco Podestá
Antonio Fernandez	Andres Sanginetti	Carlos M. de Luigi
Fernando Varela	Ignacio Conti	Beaumond
Francisco Maceyras	Podovani Titto	Nicolas Saccone
Andres Prieto	P. Boerto	José Acheri
Gil Diaz Portela	Bartolomé Frioni	Andrea Mamberto
Ricardo Rico	C. Grillo	Luis Repetto
Juan R. Velasquez	Andrea Mazzino	Ludovico
Mariano G. y Abeleira	G. B. Trabbuco	B. Lombardo
Pedro Mena	Lorenzo Balsamo	Jose Drago

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueranlos salvages asquerosos unitarios!
¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

Individuos que solicitan pasaporte.

DIA 9—3ª PUBLICACION.

Juan L. Mendoza .... Santiago
José Guardo .... Idem
Francisco Lopez .... Tucuman
Fausto Gonzalez, con tropa de carretas despachada por D. Manuel Y. Molina .... Córdoba
Francisco Robeto, con su esposa y una hija .... Génova
José Llambi, su esposa, tres hijos menores .... Santa Fé
Domingo Etcharti .... Rosario
Erramon Hanequiborda .... Gualeguaychú

DIA 11—2ª PUBLICACION.

Miguel Salguero, con un peon .... Córdoba
Manuel Gonzalez .... Gualeguaychú
Vicente Cunco .... Lima
Luis Dentoney, con dos hijos menores .... Concordia
Antonio Grabano .... Idem
Donato Elgui .... Buceo
Juan Mendes .... Uruguay
Tomas Rebiglis .... Idem
José P. Magallan .... Santa-Fé

DIA 12—1ª PUBLICACION.

Juan Araño .... España
Pedro Funes .... San Luis
Gerónimo Gonzalez .... Concordia
Carlos Maspes .... Rio Janeiro
Enrique Tomkinson .... Inglaterra

DIARIO DE LA TARDE.

Precio corriente del Metálico.

BUENOS-AYRES, 12 DE AGOSTO—HASTA LAS 3.

METÁLICO—Onzas—Se vendieron de	299 á 302½	
Patacones	19	
Permiso para embarco	¼ p %	
FONDOS PÚBLICOS—al 6 p %		á la par
al 4 p %		
CAMBIO—Sobre Inglaterra	69½ á 70 ch.	
" Francia, por onza	87 á 87½ f.	
" Rio Janeiro	de ½ p % á la par.	
" Estados Unidos	6 p % de des'to.	
" Montevideo	½ p % de pr'o.	

DESPACHO DE ADUANA.

AGOSTO 12 DE 1851.

a L. Manelle.
6 cajones artículos de relogeria, 1 idem péndulas.

á Diego C. Thompson, Reconquista 22.
1 cajon encages, 1 idem fleco de algodon, 1 idem idem de calzoncillos, 4 fardos bayeta dos frisas.

á Vicente Casares Balcarce.
2 cajones lonas alemanas, 2 idem idem de Rusia.
1,378 piezas madera de pino.

á Hartenfiel hijos, Federacion 26.
1 cajon garnituras para señoras, cadenas de reloj, bracelettes, broches y botones de oro, tinteros, campanas y cubiertos de plata, 1 cajon frascos de dulce, 2 idem cinta de hilera blanca.

á Eduardo Freyer y hermanos, Sta. Rosa No. 150.
104 medios tercios yerba.

a Pedro Lahilla.
40 medias pipas vino.

á Renner, del Sar é Imbert, San Martin
1 cajon broches, 1 idem cajitas de señoras, 1 idem cajitas de palitos para armar, 1 idem pistolas, 4 idem juguetes, 10 idem sábles de caballeria, 1 idem cintas para zapatos, 6 idem pañuelos de lana y algodon, 2 idem género de gorras 1 idem idem para vestidos, 4 idem pianos perpendiculares, 3 idem fleco de algodon, 3 idem para calzoncillos, 2 idem muestras.

Miguel Lhoman.
1 cajon balancitas, 1 idem bolitas de piedra, 1 idem tambores, 2 idem juguetes, 4 idem sábles de oficiales, 4 idem cuchillos.

á Saturnino Soriano, Maypú núm. 50.
29 cajas azucar.
42 pipas vino, 8 medias idem idem, 200 cuñetes aceitunas, 5 garrafones aguardiente, 13 botijuelas aceite, 4 cajas de fierro, 38 pipas 12 medias y 3 cuartas vino.

á José Negrotto.
10,000 baldosas, 3200 pejes palo, 28 balas papel, 13 cajones almendras, 2 idem fideos, 2 fardos piolas, 26 cajones aceyte, 190 cajones jabon, 30 idem azucar, 4 idem aceyte 1 bala peje palo, 1 idem alucema, 6 pipas vino, 2 barriles aceyte.

á Juan y José Garay. Calle Balcarce.
34 toneladas carbon.

á Alejo Arosena, Victoria 91.
625 bolsas maiz.

a Jorge Bell, San Francisco.
320 barras fierro, 30 atados idem.
800 tablas pino.

á Antonio Romaguera La Defensa.
80 barricas azucar, 5 medias idem, 4 cuñetitos dulce.

á Enrique Solanet, calle Potosí No. 251.
33 pipas vino, 5 medias idem, 15 cuartas idem, 180 cajones vino, 11 idem quesos.
32 pipas vino, 7 medias idem, 3 cuartas idem.

a Dezalle.
8 bordalesas vino, 11 cuartas idem, 1 queso, 11 cajones frutas en vinagre, 10 idem vino.

á Otto, Rosenthal Ca., Reconquista No. 18
390 cajones ginebra.

Narciso Martines e hijos, Belgrano 65.
33 pipas 8 medias y 8 cuartas vino tinto.

Adolfo Mansilla y Ca., Victoria 188½.
16 pipas vino, 53 balas papel de estraza, 120 id. id. blanco, 153 cajones bebidas.

á Antonio F. Ramos.
110 tercios yerba, 20 cascos mermelada.

á J. C. Meyrelles, Belgrano 103.
116 barricas azucar, 10 medias idem.

á Manuel Arrotea, Victoria 150.
30 bordalesas vino, 1 tambor quesos, 33 canastos champague, 10 cajones encurtidos, 26 idem vino.

á Marcos Costa.
260 damajuanas aceite, 16 idem vino, 27 idem idem.

a Bernardo Delfino, Cuyo 14.
20 fanegas maiz.

á Barber y Orr, Perú 13.
26 piedras de vereda.

Manuel Belbert.
51 petacas tabaco.

á Treussin y ca.
13 barricas aceite, 4 rollos plomo.

a Corti Francischelli, La Merced No. 136.
3 anclas.

á Rivolta, La Defensa 112.
3 cascos pintura.

á Juan Gerónimo Martinez, La Defensa 105.
103 barricas azucar.

á Sivori y Schiaffino, Salta No. 5.
1 cajon pañuelos de Olanda, toallas y guantes surtidos.

REEMBARCOS.

ROSARIO.—76 tercios y sobornales yerba, 4 cuarterolas caña, 108 barricas azucar, 12 idem arroz de la Carolina, 50 cajones licores.

HAN ENTRADO EN LOS ALMACENES DE ADUANA.

44 cajones efectos, 26 fardos, 32 bultos, 19 barricas terretería.

SAL DESPACHADA.

A los Sres. Lezica y Ca.—470 fanegas.—A Ochoa Ca.—440 idem.

¡VIVA LA FEDERACION!

MARITIMA.

ENTRADAS—DIA 11.

Marsella, el 13 de Mayo, bergantin frances *Canebiere*, de 190 tons., cap. Juan Bautista Thomas; 11 de tripulacion, 2 pasageros, consignado á Enrique Solanet.

Manifiesto del bergantin frances *Canibiere.*

A Enrique Solanet, 260 pipas vino tinto, 60 medias y 100 cuarterolas, 50 cuarterolas vinagre, 120 cajones aceite, 102 idem licores, 300 cajones jabon, 25 idem quesos, 15 idem id. 25 cajones azucar de pilon, 10 barriles vino de Borgoña, 118, cajones encurtidos, 10 cajones vinagre, 4 idem pitos, 77 id. ropa, 46 idem efectos, 8 tinajas frutas secas, 1 barrica sardinas, 100 cajones vino Burdeos, 8 canastos champagne, 350 cajones vino moscatel, 250 cajones coñac, 50 balas papel estraza, 150 cajones vino burdeos, 60 cajones agenjo, 50 id. bermuth, 25 idem quirche, 9 idem efectos, 4 tinajas salchichones, 132 sacos tapones de corcho, 1 cajon muebles.

ENTRADAS DE CABOTAGE—*Dia* 12.

Santa-Fé, el 28 del pasado, goleta n. *Nuestra Sra. del Huerto*, de 58 tons., p. Angele Capuro; á Bartolo Puche—con 23 cueros vacunos.

Mercedes, el 3, balandra n. *Napoleon*, de 13 tons., p. Trame; á J. Temperley—con 220 cueros vacunos secos, 50 id. becerros.

Victoria, el 30 del pasado, goleta n. *Carolina*, de 50 tons.,

p. Estevan Chiquero; á Enrique Ochoa—con 12 chiguas cerda, 11 barricas sebo, 1,392 astas, 120 cueros vacunos secos, 1 barril grasa, 50½ arrobas grasa en vegigas, 169 arrobas jabon, 11 cajones con 14 libras plumas avestruz, 2 sacos sebo, 400 fanegas cal.

San Nicolas y Bella Vista, el 23 del pasado, pailebot n. *Justicia*, de 20 ton., p. Sebastian Gabian; á la órden—con 108 cueros vacunos secos, 3 sacos cerda, 1 cajon cigarros.

Gualeguaychú, el 2, chalana n. *Carmen*, de 12 tons., p. Agustin Busan; á la órden—con 142 arrobas 10 libras sebo, 135 arrobas 20 libras grasa.

San Nicolas, el 16, balandra n. *San Bernardo*, de 17 tons., p. José Bernardo Souza; á José Herrera—con 980 cueros vacunos secos, 9 pipas grasa.

San Pedro, el 26, balandra santafecina *San Antonio*, de 20 tons., p. Agustin Gallina, á Billar—con 555 cueros vacunos secos, 12 barricas sebo, 7 cuarterolas grasa, 9 arrobas idem, 10 docenas cueros lanares, 50 fanegas maiz.

Goya, el 11, pailebot n. *Tres hermanos*, de 20 tons., p. Ambrosio Ramonan; á Llavallol—con 1,300 cueros vacunos salados, 1 pipa sebo, 20 cajas jabon, 1½ pipa sebo, 4 chiguas cerda, 600 astas, 473 cueros vacunos secos, 6 barricas sebo.

Soriano, el 26, queché n. *Monte Alegre*, de 14 tons., p. José Basa'agua; al patron—con 147 cueros salados, 30 carradas leña, 300 astas, 12 arrobas cerda.

HAN ABIERTO REGISTRO—Dia 12.

Habana, goleta española *Draka*, por Narciso Martinez é hijos.

LLEVAN BALIJA.

Havre, bergantin frances *Jumelles*, miercoles 13 á las 12.

DIVERSIONES PUBLICAS.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los salvages asquerosos Unitarios!
¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

TEATRO DE LA VICTORIA.

Jueves 14 *de Agosto de* 1851.

6.ª Funcion de la 2.ª Temporada.

LUCIA DI LAMMERMOOR.

A las 8.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los salvages asquerosos Unitarios!
¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

AVISOS DEL CONSULADO.

Oficina Originaria.

Por disposicion del Tribunal de Consulado, se cita llama y emplaza á D. José Luis Salinas, para que en el termino de seis dias contados desde esta fecha, comparezca por la oficina del que suscribe, á ser notificado de providencias dictadas en el expediente que sigue con el Dr. D. Miguel Rwiro, por sí ó por apoderado y bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Ayres Agosto 11 de 1851.

Calleza.

a12—6p

Se ha presentado ante este tribunal D. Juan Antonio Iglesias, demandando á D. Manuel Rodriguez; y no habiéndose presentado en turno, un apoderado legal que le represente, ha pedido al tribunal, se pongan edictos de citacion á Rodriguez, para que comparezca ante este á estar á derecho, quien ha decretado.—Pónganse los edictos por diez dias consecutivos, y cumplido este término, traigase el expediente al despacho.

Peña—Guerrico.

Lo que se avisa por edictos al espresado Rodriguez para que comparezca en el dicho termino al tribunal á estar á derecho como se ordena.

Buenos Ayres Agosto 2 de 1851.

Antonio Fausto Gomez.
Escribano primero del consulado.

a4—10p.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡Mueran los salvages asquerosos unitarios!
¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

EDICTOS JUDICIALES.

Por disposicion del Sr. Juez de 1ª Instancia en lo Civil, Dr. D. Romualdo Gaete, se cita y emplaza á Da. Maria Castillo, para que en el perentorio termino de tres dias, contados desde esta fecha, comparezca por la oficina de Hipotecas, á ser notificada de providencia espedida en el asunto que seguia contra la testamentaria de D. Marcos Gandara, por cobro de pesos; bajo apercibimiento, de lo que hubiese lugar por derecho. Buenos Aires, Agosto 8 de 1851.

Cabral.

a9—3p

AVISOS NUEVOS.

El que precise un dependiente para almacen de menudeo, puede ocurrir á la calle los Estados Unidos No. 100 en donde informarán su conducta. a11—3

Benito Binaberria ha comprado á D. Jacinto Romero la casa pulperia, calle del Buen Orden, cuartel 22: lo que avisa al público el comprador para que si alguno tiene reclamos que hacer contra dicha casa se presente en el término de tres dias, pues pasados no será responsable de deuda alguna. a12—3p.

Loteria de Rio Janeyro.

Se avisa á los Señores que el mes pasado han encargado algunos números de dicha loteria, se sirvan pasar á recibirlos lo mas pronto, y en caso contrario se hará su venta al que primero ocurra á comprar. Los interesados pueden dirigirse á la Recoba Vieja n. 8, ó bien á la redaccion del *Agente Comercial del Plata*, Recoba Nueva n. 60. El estracto de la presente loteria deberá estar por esta el dia 20 del presente. a12—5p

Tinta superior. Recientemente inventada que preserva cualesquiera escritura de toda calacion y á pesar de lo rosada que es, se hace mas negra cuanto mas vieja es. Toda persona que quiera aprovecharse de esta nueva clase de tinta, podrá ocurrir al almacen de pinturas calle del Perú No. 62 adonde se encontrará á 10 pesos botella. a12—3p

El Domingo 10 del corriente, se perdió un caballo oscuro ensillado con un apero nuevo, entre las calles Lima y San Francisco. El que lo entregue ó de noticia en la fonda que hace cruz con dichas calles, recibirá 100 pesos moneda corriente de gratificacion. a12—3p

Interesante. La casa particular, acreditada de muchos años, que mandaba porta-viandas á los señores que tenian á bien de honrarla con su confianza, avisa á sus marchantes y al público en genaral, que se ha trasladado de la calle San Francisco No. 118, á la otra cuadra para el campo No. 156, de la misma calle, donde continúa agradando á las personas, tanto en la variedad de platos, como en el aseo y proligidad de las porta-viandas, y asegurando tambien que los precios serán mas baratos que en ninguna otra parte. a11—8p

Un individuo inteligente quiere alquilar una quinta para plantar flores y árboles frutales. Quien quiera arrendarla, ocurra á la calle Tacuarí No. 25. a12—3p

Aviso. Se ofrece un jóven como de 18 años de edad para dependiente de tienda ó almacen, ó bien sea para almacen por mayor; tiene buena letra y quien dé garantias de su conducta. El que lo necesite puede ocurrir á la calle Federacion No. 88, a cualquier hora del dia. a12—3p

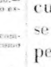
Aviso. Se precisa un dependiente de 16 á 18 años, apto en el despacho de mostrador en almacen de menudeo; el que reuna esta condicion y tenga quien responda de su conducta, puede presentarse en la calle de las Piedras No. 86. a12—3p

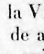
Economia de tiempo. Nueva invencion: copiadores de cartas sin necesidad de prensa y bajo un sistema muy sencillo, hay unos pocos en la Libreria de la Victoria, calle del Perú No. 20. a12—3p

Se vende una casa en la calle del Temple al lado del No. 260, con 8 y media varas de frente y 70 de fondo, 5 piezas de material y pozo de balde; tambien se vende en la misma casa un mostrador, armazon y otros útiles de pulperia. El que se interese ocurra á la misma casa. a12—3p

Mucama y sirvienta. Se necesitan en la calle de Maypú No. 75; la una para servicio interior y la otra para el cuidado de un chico de dos años. a12—5p

AVISO.





Se necesita alquilar una casa cómoda, de 9 á 12 piezas, que no diste mas de 6 cuadras del Teatro de la Victoria; se preferirá una casa de altos: la persona que la tenga y quiera alquilarla, puede dejar una esquela en la oficina de este Diario, con las iniciales M. A.

REMATES.

Por Vivar y Billinghurst.

En su casa calle Santa Rosa núm. 26.

De una casa.

El Viernes 22 del corriente á las 11 en punto de la mañana se ha de rematar sin falta alguna á la mas alta postura, á dinero de contado, una casa situada en la calle Santa Rosa, del Colegio 12 y media cuadras para Barracas, con 17 y media varas de frente y 79 de fondo, con 4 piezas de material, dos de techo de paja y dos de teja: los que se interesen por ella pueden ocurrir á los rematadores para saber otros pormenores.

Por Ramon G. Arriola y hermano.

En la sastreria calle La Merced núm. 70 y 72.

El Miércoles 13 del corriente, á las 11 en punto de la mañana, por disposicion del sindico del concurso del fallido D. Ramon Sarran, y autorizacion del Tribunal de Comercio, se rematará precisamente á la mejor postura todo el contenido de dicha sastreria y consiste de:

Un variado surtido de efectos y ropa hecha para la estacion.

Al mismo tiempo, varios muebles, como son: un espejo de cuerpo entero, 1 mesa de caoba de arrimo, un escritorio y bancos, 1 porta casimires torneado, quinquées, sillas, y una porcion de útiles necesarios, el armazon y mostrador, un tablado de trabajar, 2 puertas con vidrieras de la tienda una estufa con sus caños, 2 baldes de la tienda y un aparejo, 2 perchas, un piso de tabla, una puerta de vidriera chica, y la muestra de la calle.

En seguida con el cuarto que está contiguo, de barberia, se rematará la puerta de la tienda, 1 ventana con cristales, el piso de tabla y cielo raso, biombos y sus puertas correspondientes.

POR LOS MISMOS.

De un almacen en la calle de Europa de la iglesia de la Concepcion dos 2 cuadra para Barracas y dob'ando para el rio sobre mano izquierda.

El Jueves 14 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor portura por órden del Sr. Juez de Primera Instancia, todo el contenido de dicho almacen que perteneció á D. Vicente Slamuja.

Por Federico Silva.

En la fábrica de sillas calle de Suypacha núm. 120.

El Miércoles 13 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se dará principio á la venta consistiendo en un variado surtido de sillas de esterilla y de madera perfetamente trabajadas; amas todos los útiles del establecimiento.

POR EL MISMO.

En el almacen de depósito del Sr. Huergo núm. 8, frente al corralon de la Aduana.

De comestibles y bebidas.

El Jueves 14 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se han de vender al mejor precio y en lotes al gusto de los compradores los articulos siguientes:

24 petacas tabaco de hoja, 30 tercios yerba fresca paraguaya, 50 barricas azucar de pernambuco, 40 rollos tabaco negro, 12 cajones idem idem, 40 bultos yerba misionera, 12 sacos arroz de la Carolina, 50 cajones vino champagne, 20 balas papel florete, 20 id. idem estrasilla, 8 cajones azul, 7 idem zardinas, 6 sacos ají de Catamarca, 20 cajones velas de esterina, 25 idem jabon, 12 tercerolas caña, 300 resmas papel de estraza, 12 cajones quesos de Holanda, y otros articulos que se manifestarán en el acto de al venta.

Por Thomas Gowland.

En la Alameda.

De al barca americana "Mason Barney".

El Viérnes 15 del corriente a las 11 de la mañana, se rematará á la mejor postura por cuenta de quien pertenesca, el casco de la barca americana *Mason Barney* de Nueva York, con sus palos, baupres, molinetes, cocinas, cadenas y anclas etc. etc.

En letes se rematará todo el aparejo, velamen, motoneria, masteleros, vergas y demas perteneciente, todo lo que estará á la vista.

El casco es de 240 toneladas clavado en cobre y forrado de nuevo en cobre hace 9 meses.

POR EL MISMO.

En la casa calle La Merced núm. 19

El Miércoles 13 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor postura por desocupar la casa los siguientes articulos:

1 billas con sus tacos correspondientes, 1 mesa de comedor grande de caoba, 2 idem idem chicas de idem, 1 docena sillas americanas, 2 cómodas con tocadores, 7 cujas con colchones, mesas de varias clases, cuadros, cajas lámparas, lavatorios, un jardin de buenas plantas, mesas de cocina etc. etc.

POR EL MISMO.

En la calle de Méjico núm. 150.

El Jueves 15 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor postura, por tener que desocupar la casa los muebles y útiles de dicha casa que consiste de lo siguiente:

1 piano horizontal superior, 1 mar mesas de consol, 1 soja de caoba con banquitos, 1 docena sillas de caoba asiento de esterilla, 1 estera, adornos de mesas, 1 sofá de esterilla, 1 sillon, 1 ropero de caoba, 1 cuja con 4 colchones, 1 lavatorio, tocadores, 1 mesa de costura, 1 par floreros, varillas de cortinas con adornos, 1 estufa, 1 mesa de comedor de caoba, 1 aparador de pino, 1 marquesa de se, dro, 1 baño, bateria de cocina, loza, cristales y otra porcion de articulos.

POR EL MISMO.

Calle La Defensa núm. 147.

El Miércoles 13 del corriente á las 11 en punto de la mañana se rematarán precisamente á la mejor postura á plazos y condiciones que se han de estipular los siguientes articulos:

Azucar refinada en barricas, idem de Peruambuco y del Brasil, yerba parnaguá superior en soborales, idem misionera, id. parnaguá superior, arroz Carolina, papel de estraza, tabaco negro en rollos, flor de clavo, vino jerez y oporto embotellado, velas de esterina, sardinas en aceite y otros varios articulos.

POR EL MISMO.

En la casa de comercio de los Sres. Jaime Llavallol é hijos, calle La Merced núm. 96.

El Jueves 14 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor postura, á plazos y condiciones que se han de estipular un hermoso y variado surtido de articulos franceses, españoles &a., compuesto de lo siguiente—

Muselinas bordadas, pañuelos de algodon de manos, corbatas de raso y tafetan, paraguas de seda, ceñidores de seda, gorras de lana, collares diferentes clases, idem idem, alfileres negros, botellas de viage, flores artificiales diferentes clases, alfileteros, cadenas de reloj, juegos de cartones, yerberas de lata, juegos de café de porcelana diferentes clases, papel de cartas y rallado, tuvos, globos, grandes y chicos, canastitas, obleas, jarras y palanganas, palmatorias, candeleros y bramantes de platina, dameros, frasquitos de carmin, perfumerias en baules, papel secante, guantes y mitones de seda, dedales, botones diferentes clases, cruzes, sortijas, cofias y mangas para señora, braceletes para señoras, cajas con almohadillas, cuchillos de marfil para papeles, canabá de 24 y 38 lineas, medias medias, papel de oficio y de colores, puntas de Paris surtidas, cepillos de ropa diferentes clases, aparejos para soda, listonerias y cintas de varias clases, esmarte, galones, orquillas, perfumeria fina, ligas, cuerdas, candeleros de vidrio, libros en blanco diferentes clases, naipes españoles, y otra porcion de articulos.

POR EL MISMO.

En la tienda de modas del fallido D. N. Julio, calle del Perú No. 8.

El Viérnes 15 del corriente á las 11 en punto de la mañana, se rematarán precisamente á la mejor postura por órden del Tribunal de Comercio, todas las existencias de dicha tienda que consisten en:

Cintas de todas clases, gorras, guantes y perfumeria, esclavinas, encajes, camisolines, manteletas y otros muchos articulos de este ramo, comprendiendose su armazon, mostrador, espejos y demas útiles de la tienda.

Por G. Ibarra.

En el almacen del prófugo José Luis Olivera, calle de los Estados Unidos cuartel 36.

Por órden del Sr. Juez de Primera Instancia Dr. D. Romualdo Gaete.

El Miércoles 13 del corriente á las 11 en punto, se venderá al mejor precio en un solo lote ó detallado, todos los articulos del referido almacen inclusos los armazones, mostradores etc., todo lo que consta del inventario que puede verse en casa del rematador.

AVISOS MARITIMOS.

Para Bordeaux.

La muy velera y de primera clase fragata francesa *LION*, de porte de 359 toneladas, su comandante D. Eugenio Bonnet, saldrá para aquel destino en todo este mes, teniendo la mayor parte de su carga contratada, pudiendo tomar algun flete de fardos ó cueros. Tambien tiene excelentes comodidades para pasageros y ofrece dar un buen trato á bordo. Para tratar por flete ó pasage ocúrrase al capitan en el Hôtel de Paris, ó á sus consignatarios

Vivar y Billinghurst,
Santa Rosa n. 26.

Para el Rosario y Santa-Fé,

Saldrá entre ocho dias para dicho destino la muy velera y de la carrera, goleta nacional "GOITO"; tiene ya alguna carga, admite todavia el resto, como igualmente pasageros, para los cuales tiene exelentes comodidades. Para tratar de una ó otra cosa, ocurran al escritorio calle Belgrano núm 24½, casa Huergo, de Manuel Rughi a9—3p

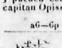
Para la Coruña y Santander.

La barca española *Dos Amigos*, su capitan D. Blas M. de Gorordo; saldrá en todo el mes de Agosto, admite una parte de su carga á flete y pasageros: ocúrrase al capitan en la fonda del Comercio, ó á su consignatario Francisco Berdier, calle La Defensa n. 34. a7—30p

Para Barcelona en derechura.

El bergantin español CORINA, buque de primera clase, su capitan D. José Mestres, saldrá en breve para dicho destino; admite alguna carga y pasageros. Para tratar ocúrrase á su consignatario, D. S. Soriano, calle Maypú No. 50. a7—15p

Para Marsella y Génova.



Saldrá para dichos destinos positivamente el 20 del corriente Agosto el bergantin sardo "Maria Antonieta" su capitan Opisso. Este hermoso buque es enteramense nuevo, clavado y forrado en cobre, siendo el presente su primer viage. Los que tengan carga ó quieran ir de pasage no tendrán una proporcion mas ventajosa, pues el buque es muy velero y pueden contar con un esmerado trato; ocúrrase sin demora al capitan Opisso calle Libertad No. 97, ó á sus consignatarios.

Diego Calvo é hijos.
Calle Belgrano No. 36.

a6—6p

Para Barcelona.

El muy superior de vela, y conocido en la carrera de primera clase, forrado y clavado en cobre, bergantin español *CACIQUE*, de 160 toneladas, su capitan D. Buenaventura Austrich.

Se halla cargando y será despachado con brevedad. Aun admite carga á flete, y pasageros, para los que sus comodidades son excelentes.

Véanse con sus consignatarios los SS. N. Martinez é hijos, ó con *Carlos R. Horne.*

Corredor Maritimo de Número, calle la Reconquista Nº 55.

Para Rio Janeiro. La barca

portuguesa "Amasona", capitan Nicolas Repeto; recibe carga y pasageros, y saldrá en pocos dias. Ocúrrase calle de Belgrano No. 99, casa de D. J. C. Meyrelles. a6—5p

Para Cádiz en derechura.

Barca española CONSTANCIA, su capitan D. Pedro Sosvila, saldrá á principios del mes entrante para dicho destino; admite alguna carga y pasageros para dicho destino, para los que tiene excelentes comodidades, y está acreditado su buen trato. Para tratar ocúrrase á su capitan, calle Mayo, fonda de Paris, ó á su consignatario D. S. Soriano. 15p a6—

—Si, pero lo que os importa es lo que ha dicho á su cochero.

—¡Pues qué le ha dicho, Dios mio! esclamó la marquesa.

—A casa de Mr. Colbert, dijo Pellisson con voz ronca.

—¡Gran Dios! ¡Marchad, marchad, monseñor! respondió la marquesa conduciendo á Fouquet fuera del salon; mientras que Pellisson lo arrastraba por la mano.

—Pero señor, dijo el superintendente, ¿soy tal vez un niño á quien se le cause miedo con una sombra?....

—Sois un gigante, dijo la marquesa, á quien una víbora, trata de picar en el talon.

Pellisson continuó arrastrando á Fouquet hácia la carroza.

—¡Al palacio! ¡á escape! gritó el cochero.

Los caballos salieron como el rayo, y ningun obstáculo debilitó su marcha un solo instante. Pero en la arcada de Saint-Jean, cuando iban á desembocar en la plaza de Greve, una fila de ginetes, obstruyendo el paso, detuvo la carroza del superintendente. No hubo medio de forzar esta barrera, y fué necesario esperar que pasasen los arqueros de la ronda á caballo, pues eran ellos, con el pesado carreton que escoltaban y que subia rápidamente hácia la plaza Baudoyer. Fouquet y Pellisson no prestaron atencion á este suceso, sino para deplorar el minuto de retardo que habian sufrido, y entraron cinco minutos despues en casa del alcaide del palacio.

Este oficial se paseaba aun por el primer patio. Al nombre de Fouquet, pronunciado á su oido por Pellisson, el gobernador se acercó á la carroza con presteza, y con el sombrero en la mano multiplicó las reverencias

—Qué honor para mí, monseñor, dijo.

—Una palabra, señor gobernador. ¿Quereis tomaros la molestia de entrar en mi carroza?

El oficial entró en la pesada máquina y se sentó enfrente de Fouquet.

—Caballero, dijo Fouquet, tengo un favor que pediros.

—Hablad, monseñor.

—Favor comprometido para vos, caballero, pero que os promete para siempre mi proteccion y mi amistad.

—Aunque fuera preciso que me arrojase al fuego por vos lo haria, monseñor.

—Bien, dijo Fouquet, lo que os pido es mas sencillo.

—Está hecho, monseñor. ¿De qué se trata?

—De conducirme á las habitaciones de los señores Lyodot y d'Emerys.

—¿Quiere esplicarme monseñor para qué?

—Os lo diré en su presencia, caballero, al mismo tiempo que os daré todos los medios de paliar esta evasion

—¡Evasion! ¿Con que monseñor no sabe?....

—¿Qué?

—Que Mr. Lyodot y Mr. d'Emerys ya no están aquí.

—¿Desde cuándo? esclamó temblando Fouquet.

—Desde hace un cuarto de hora.

—¿Pues dónde están?

—En el torreon de Vincennes.

—¿Quién los ha sacado de aquí?

—Una órden del rey.

—¡Desgracia! esclamó Fouquet golpeándose la frente: ¡desgracia!

Y sin decir una palabra mas al gobernador, quedó en su carroza con la desesperacion en el alma y la muerte impresa en el rostro.

otra vez al alcaide, que es un hombre galante; pero no vayais vos mismo.

—Yo avisaré, dijo Fouquet; ademas, tenemos toda la noche entera.

—No conteis mucho con el tiempo, pues aunque fuese doble que el que tenemos, replicó Pellisson, jamás es una falta llegar demasiado pronto.

—Adios, dijo el superintendente; venid conmigo, Pellisson. Gourville, os recomiendo mis convidados.

Y se marchó.

Los epicúreos no conocieron que el gefe de la escuela habia desaparecido: los violines tocaron toda la noche.

CAPITULO LVIII.

Un cuarto de hora de retraso.

Fouquet salia por segunda vez de su domicilio en este dia y no estaba tan turbado como pudiera creerse.

Dirigiéndose á Pellisson, que en un rincon de la carroza meditaba gravemente alguna buena argumentacion contra los entusiasmos de Colbert, le dijo:

—Mi querido Pellisson, ¡qué lástima que no seais muger!

—Lo creo una fortuna, por el contrario, replicó Pellisson, porque al fin, monseñor, yo soy escesivamente feo.

—¡Pellisson! Pellisson! dijo el superintendente riendo; repetís tantas veces que sois feo para no dejar creer que esto os causa mucha pena.

—Mucha en efecto, monseñor; no hay ningun hombre mas desgraciado que yo: yo era bonito; pero las viruelas me han vuelto horrible. Estoy privado de un gran medio de seduccion; pero si siendo como soy vuestro primer dependiente ó poco menos, y manejando vuestros negocios é intereses me convirtiese en una muger bonita, os prestaria un servicio importante.

—¿Cuál?

—Iria á ver al alcaide de palacio, lo seduciria, porque el tal es un hombre galante, y me traería los dos prisioneros.

—Eso espero yo hacer por mas que no sea una muger bonita, replicó Fouquet.

—Conforme, monseñor; pero os comprometeis mucho.

—¡Oh! esclamó de pronto Fouquet, con uno de esos secretos trasportes de quien tiene en su corazon la sangre generosa de la juventud ó el recuerdo de una emocion dulce: ¡oh! yo conozco una muger, que será para con el teniente gobernador de la Consergería el personage que necesitamos.

—Yo conozco cincuenta, monseñor; pero cincuenta trompetas que instruirán al universo de vuestra generosidad, de vuestro sacrificio por los amigos, y por consiguiente que os perderán tarde ó temprano perdiéndose ellas.

—Yo no me refiero á esas mugeres, Pellisson; yo hablo de una criatura noble y hermosa que une al talento de su sexo el valor y la sangre fria del nuestro; hablo de una muger bastante bella para que los muros de la cárcel se inclinen para saludarla, y de una muger bastante discreta para que nadie sospeche por quién va enviada.

—Un tesoro, esclamó Pellisson: hariais un gran regalo al señor gobernador de la Consergería. ¡Diablo, monseñor, podria suceder que le cortasen la cabeza; pero antes de morir habria tenido una fortuna, tal como ningun hombre la ha encontrado antes que él.

—Y añado, dijo Fouquet que no cor-

Se vende muy barato, una cama elástica, seis sillas francesas (nogal y paja), una cómoda, una mesa de noche, dos alfombras de Persia: calle Santa Rosa No. 151, de las 12 á las 3. a8—6p

¡El Idioma frances en 60 lecciones!

Por un profesor de la Universidad de Paris. Ocúrrase calle de Representantes núm. 114, ó Corrientes 62. a8—5p

¡ Viva la Confederacion Argentina !

¡Mueran los salvages asquerosos Unitarios!

¡Muera el loco, traidor, salvage unitario Urquiza!

Tribunal de Medicina.

D. José Maria Sueldo, ha sido examinado y aprobado por unanimidad en las facultades de medicina, cirujia y partos, por lo cue se le ha conferido el titulo de profesor en ellas. Buenos Aires, Agosto 6 de 1851.
a8—6p *Perez.*

Porta viandas de loza de tres y cuatro platos; se vende acomodadas, calle Santa Clara No 77 frente la puerta atraviesa del Colegio. a8—5p

Conchavada, se necesita una muchacha de 12 á 16 años para ayudar al servicio de una corta familia; calle de la Victoria No. 79: se desea estrangera. a9—3p

Aviso al Público. Se previene que la casa café y billar que fué del finado D. Luis Barrera, situada en la Punta de San Fernando casa de D. Demetrio Villarino, ha sido vendida por D. José Darlus á D. Juan Lorut. Si alguno tiene algun reclamo que hacer, puede presentarse en el término de tres dias, y pasada esta fecha no tendrán derecho á ningun reclamo. Buenos Aires, Agosto 9 de 1851. a9—3p

Cocinero. Se necesita uno que desempeñe bien su oficio, y dé buenas garantias de su conducta. El que reuna estas condiciones puede ocurrir á la calle Santa Clara núm. 135, que encontrará colocacion. a9—3p

Volanta y carro. Se necesita un calesin ó volanta de dos ruedas, de poco uso, como tambien un carro eje de fierro como para un solo caballo; el que tenga y quiera vender cualquiera de las dos cosas, ocurra calle de la Piedad No. 229. a9—6p

Aviso. Se necesita un lector de pruebas á un jóven que sepa leer bien manuscrito: en la Imprenta de la Gaceta Mercantil darán razon. a9—5p

Aviso. Se cita á todos los acreedores de D. Guillermo Jorgues, para el martes 12 del corriente á las 5 de la tarde, en el escritorio calle del Perú No. 70½, por la comision encargada por los acreedores de dicho señor, para que segun el informe de esta, resuelva lo que mas convenga á sus intereses. a9—3p

Aviso—En la noche del dia cuatro del corriente, de siete á ocho de la misma, ha desaparecido un escritorio portatil de la fonda del Globo, que contiene varios papeles que solo son útiles á su dueño; y teniendo este que ausentarse, suplica á la persona que lo tenga lo entregue á la fonda de la Europa, en la calle Mayo núm. 53, que se le gratifica á sin ninguna aclaracion. a7—10p.

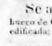
Hipoteca, se necesita sobre una finca valiosa central, la suma de doscientas onzas de oro ó sesenta mil pesos moneda corriente. Los demás informes se hallan en la misma oficina de hipotecas. a7—15p.

A los que edifican, por mil pesos moneda corriente, una ventana con reja de 9 cuartas, 2 puertas vidrieras de 9 idem, y una puerta clavada de marcos de algarrabo y hojas de pino de Rusia; calle Santa Rosa No. 281. a11—5p

El vinagre aromático de Bully, compuesto de substancias depuradas, y cuyo uso es muy general en el *Tocador*, posee porcion de cualidades que seria largo detallar y que se hallan especificadas en los anuncios del *Correo de Ultramar*, y en una instruccion que trae cada frasquito.

Depósitos.

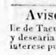
Botica de Marenco, calle Perú núm. 180.
Idem del Mercado, frente al Colegio.
Peluqueria Argentina, Piedad núm. 119. a11—15p



Se vende una casa nueva con negocio y que hace buenos diarios, con cuatro puertas de despacho, y comodidades para cualquier almacen, en la calle Corrientes, del horno de Valles para el campo, tres cuadras y media, al lado de D. Patricio Meiler, el ingles. Allí hallarán con quien tratar. a9—8p

Se alquila la esquina con trastienda, del hueco de Cabecitas entre las calles Uruguay y Montevideo, recien edificada; ocúrrase á la calle San Martin No. 157. a9—5p

Aviso. Papel de imprenta de varias clases y tamaños, hay en venta en casa de
Collet Diehe y Ca.
a11—3p Calle de Belgrano No. 60



Harina de transbordo.—Se acaba de recibir una partida de la última cosecha de Baltimore, por la barca americana "Saint Andrew." Ocúrrase á casa de Enrique J. Ropes, calle La Piedad núm. 37. a11—3p

Aviso. Se vende la fonda del Centro calle de Tacuari No 21; su dueño la vende por ser solo en atenderla y desearia encontrar un compañero con corto capital. El que se interese puede verse con el mismo dueño. a11—3p

¡Viva la Confederacion Argentina!

¡ Mueran los salvages asquerosos Unitarios !

¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

Crédito Público—
La amortizacion de rentas tendrá lugar desde el 8 hasta el 25 del presente mes: las propuestas se oirán en la misma oficina de 11 á 1 de la mañana, bajo la direccion del Vocal encargado al efecto. Buenos Aires, Agosto 6 de 1851

Aviso. A cuadra y media de la plaza de Lores, se alquila una barraca con bastante comodidad para el acopio de frutos, admite en los depósitos que tiene hasta cinco mil arrobas de lana; el que se interese ocurra á la calle del Cerrito No. 12, de dos á cuatro de la tarde. a6—7p.

AVISO AL PUBLICO—Y á los señores Gefes y Oficiales. En la tienda cordoneria y morreoneria, calle la Federacion No. 63 y en la tienda del mismo ramo, calle la Victoria No. 13, se encuentra un surtido completo de penachos para morreon, idem para sombreros elásticos, al uso del pais y al gusto del comprador; tambien galones finos para franga, idem dragonas de oro para espada, cordones para tiros de sábles; hay un surtido de espadas doradas y de composicion, idem de marina vaina de zapa, finas, cuellos bordados y gorras de todas clases, y se trabajan morreones y sombreros elásticos, y toda obra de cordoneria; tambien se encuentra un surtido de charreteras finas de coronel y de gefes, y se trabaja para todas clases, idem espadines de tres clases, para diplomáticos.

A los señores comerciantes de la campaña—En las mismas tiendas de cordoneria, hay un surtido de gorras de todas clases, por docenas, desde el precio de 8 pesos hasta 14, que son las mas finas, idem barbijos de trenza para sombrero. por docena desde 8 pesos hasta 15, de clase fina y de dos borlas, y una porcion de articulos para la campaña, que se venderán muy baratos y al gusto del comprador; advirtiendo, que el mismo surtido se encuentra en una ú otra tienda, arriba espresados. a9—6p

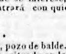
AVE-MARIA.

Estrechados urgentisimamente los Mayordomos de la Ilustre Cofradia del Santisimo Rosario, á suspender la obra del Frontis de la Iglesia, de los Padres Predicadores que aun no está concluida, segun se observa á la vista de todos: por hallarse precisada á hacer el Retablo mayor de la Iglesia que lo piden con súplicas repetidas los cofrades, hijos y devoto de la Señora, y mas que todos los Mayordomos, lo desean ardentisimamente para colocar á Maria Señora Nuestra, en su camarin al frente de la Iglesia donde estuvo desde que se hizo el primer retablo hasta estos últimos tiempos, (es de observarse para gloria de Dios, y reanimar la fe en todos los fieles, que pasa de catorce años, que se trabaja con perseverancia para colocar á la Señora en el lugar que tuvo desde un principio que es en el que hoy la ponen para siempre sus amantes hijos y en este dilatado tiempo de catorce y mas años no se han podido vencer los imposibles, dificultades y embarazos que opinan los muchos inteligentes en el arte de talla, escultura y demas que han sido solicitados, visto, reconocido el sitio para colocar á la Señora, todos uniformes concluian: era imposible sin hacer de nuevo todo el retablo, en este conflicto y convencidos los Mayordomos de que no habia mas que un camino y que malograban el tiempo despues de varias y repetidas meditaciones puestos á los pies de Maria Santisima única esperanza nuestra pidiéndo le nos encaminase, se nos entregó un plan ó diseño de un retablo hermoso elegantemente trabajado por direccion de un respetablo sacerdote afectuoso amante del órden de Predicadores de inteligencia y saber que reconocido por varios sugetos respetables encarecieron sobre manera aquel elegante diseño, que visto y reconocido por el *R. P. Prior*, y su comunidad de comun acuerdo principiaron los Mayordomos la obra de un retablo nuevo grandioso que llena todo el frente de la Iglesia desde las bóvedas hasta el piso enladrillado. La obra camina con la mayor brevedad posible sin descanso por los artifices por llenar sus compromisos por el corto tiempo de sus contratos muy en breve estará concluida y la Señora á la vista de todos sus amantes y fieles devotos repartiendo el rico tesoro en las Aves-Marias de su Rosario. La obra se principió agotados los recursos anteriores, gastadas y consumidas las limosnas recolectadas por nuestros pedidos anteriores y demas de las adquiridas y proporcionadas por nuestra estricta economia en los intereses de la Señora, el retablo está al concluirse sus remates suben á una crecida cantidad. Los Mayordomos caminan bajo la proteccion de la Señora única esperanza nuestra en su nombre suplican y ruegan á todos los fieles cofrades hijos y devotos de Maria Santisima nos ayuden con sus limosnas segun su devocion y afecto para concluir una obra magnifica de la propiedad de la Señora y que hará honor al devoto Pueblo acreditando su yá reconocida devocion y amor á la Señora.

La Cofradia tiene ofrecido en la parte que puede para todos los fieles el rico tesoro de las Aves-Marias en las tres partes del Santisimo Rosario que por constitucion se rezan en la Iglesia cada dia y ruegan especialmente á la Señora por todos los que con sus limosnas ayudan á la conclusion de esta obra.

En la puerta de la Iglesia está diariamente la mesa de la Cofradia hasta la hora de las doce.

a9—5p.



Se vende una finca, situada en la calle Montevideo, dista dos cuadras del Parque Argentino, para el campo; se compone de 10 varas de frente al Oeste y 18 de fondo; tiene 4 cuartos, y una pieza con altos, pulperia, árboles frutales y demas oficinas. El que se interese, en la calle Julio núm. 3, ó en la misma casa encontrará con quien tratar.

OTRO.

Una casita con dos piezas de material, pozo de balde. El terreno se compone de dos cuartos de tierra, situado en la parroquia del Pilar; en las mismas casas encontrarán con quien tratar. a6—15p

Aviso. La barca española "Dos Amigos" su capitan D. Blas M. de Gorordo, ha conducido desde la Habana un fardo marca W P No. 68 cargado por los Sres. Baumann Behen y Ca., á la orden, y como hasta la fecha no se ha presentado quien lo reclame, se ha depositado en la Aduana, y se ruega la persona á quien venga dirigido se acerque por casa del consignatario de dicho buque, calle la Defensa No. 34. a6—6p

Retratos al Daguerreotipo. El Señor Favier habiéndose separado del Sr. Ledoux, tiene siempre su taller calle de la Piedad No. 121. entre la peluqueria y los baños públicos en los altos de la Sra. de Frias; de las 10 á las 3 de la tarde. a2—30p

Comida—En la calle Maipú núm. 27 se ha abierto una fonda, en la que cocina con la mayor perfeccion el mismo propietario. Se ofrece muy buena comida, con el mayor aseo y buen trato. Tambien se manda comida á casas particulares, que serán servidas con toda propiedad y esmero. a6—15p.

¡Viva la Confederacion Argentina!

¡ Mueran los Salvages asquerosos Unitarios!

¡Muera el loco traidor salvage unitario Urquiza!

EDUCACION DE NIÑOS.

Castellano y Aleman.

El infrascrito de nuevo se toma el honor de ofrecer su establecimiento de educacion, *calle Esmeralda No.* 6, á los Sres. Padres de familia que deseen dar una erudicion conveniente á sus hijos. Pues los Sres. Padres que quieran honrarle con su confianza pueden hacerlo bajo la garantia de que nada omitirá de cuanto esté de su parte para corresponder á ella. Se enseñará allí á mas de todos los ramos necesarios para formar un jóven capaz de presentarse en cualquier concurrencia, tambien el idioma castellano, aleman y frances.

Recibense jóvenes á pupilo entero y medio pupilo.
Roberto Hempel.

Der Endesunterzeichnete nimmt sich abermals die Ehre, seine Erziehungsanstalt, Calle Esmeraldá nro. 6, allen seinen vaterlændischen Freunden zu empfehlen, die ihren Kindern eine geziemende Erziehung zu geben wuinchen. Denn nicht allein ist er bemuiht dem ihm bisher reichlich geschenkten Vertrauen auf jede Weise zu entsprachen sondern, seine Abstrengung vermehrend, wird er nichts unterlassen um jedem Wunsche von Seiten der verehrten Familienvæter zu begegnen. Auszer den uiberhaupt zur wissenschaftlichen Ausbildung nothwendigen Gegenstænden, wird in Bezug auf Sprachen bis jetzt nur die Spanische, die Deutsche und die Franzœsische gelehrt, sobald aber der Unterricht noch anderer Sprachen gewuinscht werden mœchte, soll auch dafuir gesorgt werden.

In derselben Erziehungsanstalt werden auch Pensionære aufgenommen.

a6-10p *Robert Hempel.*

Se vende una chacra en el partido de Quilmes á tres y media leguas de esta Ciudad, con la area de 475 varas por cada costado, cercada de alambre, ñapinday y mora, conteniendo cuatro hermosas piezas de azotea, cinco de rancho, pozo de balde, pileta y un hermoso palomar; á mas, nueve cuadras de monte de durazno, todo de corte, y de tres á cuatro mil álamos corpulentos. Para tratar ocúrrase á la casa calle Independencia No. 168. a 8p

Peluqueria francesa calle San Martin No. 13. Sala para cortar el pelo, rizar, hacer casquetes y pelucas; afeitar y demas de este ramo, con el mayor esmero y aseo. a6—8p

Dos albañiles y pintores que saben su arte con la mayor perfeccion, se ofrecen para toda clase de trabajo en su ramo. Quien los necesite ocurra á la calle Maipú núm. 27. a6—15p.

Aviso. Madama Annat retratista, conocida por la semejanza de sus retratos, previene á las personas que quieran ocuparla que vive siempre en la calle de Maypú puerta de tienda No. 23, teniendo su taller en los altos; igualmeate ofrece dar lecciones de dibujo en su casa. ó bien casas particulares ó colegios, el todo á precio muy acomodado. a6—8p

MACETAS

DE

LINDOS GUSTOS.

Hay unas pocas en venta en la Recoba Nueva No. 84, As de Bastos, á precios cómodos.
a6-6p

Se ofrece un cochero frances recien venido al pais, podrá dar garantias de su conducta. Quien lo necesite puede ocurrir al Café de la Marina calle Julio. a6—8p

AVISO AL PUBLICO

Tapiceria de buen gusto.

Calle Peru num. 114,

Media cuadra de la calle Cuyo, hácia el Retiro.

Warwick, Inglis tiene el honor de anunciar á sus amigos marchantes, y al respetable público de Buenos Aires que sigue trabajando en todos ramos pertenecientes á su oficio; hace cortinas para puertas, ventanas y camas; como tambien colchones de todas clases, desde los elasticos de cerda, de plumas, de lana, hasta los de paja, sofaes, sillas de todas clases, hechas y entapizadas en el mejor estilo; tambien hace alfombras, y fija campanillas en el interior de casas, todo á la mayor brevedad y á precios sumamente equitativos.

NOTA.—En dicho establecimiento hay un buen surtido de flecos para colgaduras, blancos y de varios colores, se hace persianas de todas clases, y se componen y pintan las viejas, como nuevas. Tiene cortinas de muselina blanca, bordada con guarda, hechas para ventanas, al precio de 150 pesos una, con adornos de caoba completo y colgado en las casas. a4—15p

Conchavadas. Se precisan dos, una para el servicio interior de una casa de corta familia, y otra para cocinera, pero con la calidad que deben dar garantias de su buena conducta; ocurriendo á la casa calle de Cuyo No. 130. a6—6p

El Sr. Ledoux, Retratista al Daguerreotipo, habiendo concluido la sociedad que existia con el Sr. Favier, hace saber al público de Buenos Aires, que ha puesto su nuevo taller de retratos en la calle de la Piedad No. 160; y que el dicho taller principiará á abrirse el dia 1.° de Agosto. jl 25—15p

RIFA.

OJO! Se concluyen los boletos á 20 pesos.

Con el competente permiso, de una casa quinta tasada en 19,000 pesos los boletos se venden en la confiteria del café de la Armonia conocido por de los Catalanes, en la confiteria del café del Comercio frente á Santo Domingo, en la barberia del Sr. Cascaravilla calle de la Federacion frente al núm. 338, en el almacen naval de Mahau y Hanson, paseo Julio (Alameda) y en la Fonda del Diablo Cojo plaza de la Concepcion. jl 21—30

SILLAS INGLESAS.

RICAS DE CUERO DE CHANCHO

á 350$

Del pais á 200, 250 y 300$.

Talabarteria calle de la Victoria Nº 79.

A todos los devotos del Señor, que compadecen y socorren á los pobres, dándoles una limosna, les hago saber yo, que soy una pobre tullida de pies y manos, y que vivo en la calle Charca No. 160; desde imploro de los corazones piadosos, un socorro que compensaré, rogando á Dios por ellos, en mis diarias oraciones.

Piano nuevo.—Se vende uno muy hermoso recien desembarcado, construido por encargue en una de las mejores fábricas. Se venderá por una cuarta parte menos de lo que se venderia en cualquier almacen, calle de las Piedras n. 74. a2—10p

AVISO AL PUBLICO.

En la armeria de **Juan Brugere,**

Calle Piedad núm. 175½,

De San Miguel una cuadra para el rio, se acaba de recibir un brillante surtido de armas de todas clases, de la clase mas rica que haya llegado al pais—Pistolas de bolsillo, de uno, dos, cuatro y seis tiros; idem de cuatro tiros en cajas; idem de bolsillo y de arzon de dos tiros, bala de onza; scopetas de uno y dos tiros, de la clase mas rica; surtido de bolsas; municioneros y polvorines de patente; pólvora de diamante de la mejor clase, y todos los utensilios de cazadores; espadas de infanteria, caballeria y marina; brillante surtido de floretes de todas clases; tijeras para sastre, para podar parras, para quinquees, y para costureros; esmeril para pulir acero. Tambien se compone y se fabrica toda clase de armas, y se afila todos los dias: el todo mas acomodado que en otra parte. a2—30p

TIENDA A VENDER

La Señora Reine, fabricante de corcees calle del Perú No. 56, deseando trasladar su establecimiento, en una casa donde pueda ofrecer mas comodidades á las señoras que vienen á probar los corcees, pone en el conocimiento del comercio, que cederá su tienda con el herraje o armazon y demas útiles que contiene, fuera de los géneros y articulos de moda.

a10-

Retratos al Daguerreotipo

CON

ACEITE VOLATIL.

Calle Mayo No. 24.

Donde vivio el dentista **Coquet.**

Hay una muestra calle del Perú núm. 56, tienda de la Sra. Reine.

EDITOR RESPONSABLE—Lázaro Almada.

tarán la cabeza al alcaide de palacio. porque se salvará con mis caballos, que yo le daré, y con quinientas mil libras para vivir honestamente en Inglaterra: añado tambien que esa muger amiga mia no le dará mas que los caballos y el dinero. Vamos á buscar esa muger, Pellisson.

El superintendente estendió la mano hácia el cordon de seda y oro colocado en lo interior de la carroza; pero lo detuvo Pellisson.

—Monseñor, dijo, vais á perder en busca de esa muger tanto tiempo como Colon tardó en encontrar el Nuevo-Mundo. No tenemos mas que dos horas, y si el alcaide se acuesta, ¿cómo hemos de penetrar en su casa sin gran ruido? Si llega á ser de dia, ¿cómo ocultamos nuestros pasos? Id, monseñor, id vos mismo, y no busqueis ni ángel ni muger por esta noche.

—Pero, querido Pellisson, ¡si estamos en la puerta!

—¿Delante de la puerta del ángel?

—Si.

—¡Esta es la casa de Mad. de Belliere!

—Chito!....

—¡Ah! ¡Dios mio! esclamó Pellisson.

—¿Qué teneis que decir contra ella? preguntó Fouquet.

—¡Nada, nada! eso es lo que me desespera. Nada, absolutamente nada... ¿Que no pudiera deciros de ella mucho malo para que no subiéseis á su casa?

Pero ya habia dado Fouquet órden de parar y la carroza estaba inmóvil.

—¡Que no subiera! dijo Fouquet: ningun poder humano me impediria que dijese un cumplimiento á Ma. du Plessis-Belliere; ademas, ¿quién sabe si no tendremos necesidad de ella? ¿Subis conmigo?

—No, monseñor, no.

—Es que no quiero que me espereis, Pellisson, replicó Fouquet con sincera cortesía.

—Razon mas, monseñor; sabiendo que me haceis esperar estareis allá arriba el menor tiempo posible.... Pero ¡cuidado! ¿Veis una carroza en el patio? ¡Alguno hay en su casa!

Fouquet se inclinó á la portezuela como para salir.

—¡Una palabra! esclamó Pellisson; no vayais á ver esta muger sino despues de haber estado en la Consergería, ¡por favor!

—¡Ah! cinco minutos, Pellisson, replicó Fouquet bajando al umbral mismo de la casa.

Pellisson se quedó en la carroza con las cejas arrugadas.

Fouquet subió á casa de la marquesa y dijo su nombre al criado, el cual comenzó á hacer demostraciones de respeto que atestiguaban la costumbre que de respetar ese nombre habia hecho adquirir el ama de la casa.

—¡Señor superintendente! esclamó la marquesa adelantándose muy pálida hácia Fouquet. ¡Qué honor tan inesperado!....

Y en seguida añadió en voz baja:

—¡Tened cuidado! ¡Margarita Vanel está en mi cuarto!

—Señora, respondió Fouquet turbado; venia á hablaros de negocios.... Una sola palabra....

Entraron en el salon.

Mad. Vanel se habia levantado mas pálida y mas lívida que la misma envidia. Fouquet le dirigió en vano uno de los saludos mas encantadores y pacíficos; pero ella solo respondió por una ojeada terrible lanzada sobre la marquesa y Fouquet. Margarita Vanel hizo una reverencia á *su amiga*, otra mas

profunda á Fouquet, y se despidió pretestando un sinnúmero de visitas que hacer, sin que la marquesa ni éste pensasen en retenerla; tal era su inquietud.

Apenas salió cuando Fouquet, solo ya con la marquesa, se echó á sus pies sin decir una palabra.

—Os esperaba; dijo la marquesa con dulce sonrisa.

—¡Oh! no, contestó Fouquet, entonces habríais despedido á esa muger.

—Apenas hace un cuarto de hora que ha llegado, y yo no podia suponer que viniese esta noche.

—¿Con que me amais un poco, marquesa?

—No se trata de eso, señor, sino de vuestros peligros; ¿cómo están vuestros negocios?

—Esta noche voy á sacar á mis amigos de las cárceles del palacio.

—¡Cómo!

—Comprando, seduciendo al gobernador.

—Es de mis amigos: ¿puedo ayudaros sin haceros daño?

—¡Oh! marquesa, eso seria un notable servicio; ¿pero cómo hacerlo sin comprometeros? Nunca serán rescatadas, ni mi vida, ni mi poder, ni aun mi libertad, si es preciso que caiga una lagrima de vuestros ojos, si es preciso que un dolor oscurezca vuestra frente.

—Monseñor, no me digais mas esas palabras, que me embriagan: soy culpable de haber querido serviros sin calcular las consecuencias de mis pasos. Yo os amo en efecto como una tierna amiga, y como amiga os agradezco vuestra delicadeza; pero ¡ah!....jamás encontrareis en mí una querida.

—¡Marquesa!.... esclamó Fouquet con voz desesperada, ¿por qué?

—Porque sois demasiado amado, dijo en voz muy baja la jóven; porque lo sois por demasiadas gentes....porque el brillo de la gloria y de la fortuna hiere mis ojos, mientras que el dolor sombrío los atrae; porque en fin, yo que os he rechazado en vuestra fastuosa magnificencia; yo que apenas os he mirado cuando resplandecíais, he ido, como una muger estraviada, á arrojarme, por decirlo asi, en vuestros brazos cuando ví una desgracia que amenazaba vuestra cabeza.... Me comprendeis ahora, monseñor.... Volved á ser feliz, para que yo vuelva á ser casta de corazon y de pensamiento....me perderia vuestro infortunio.

—¡Oh! señora, dijo Fouquet con una emocion que no habia sentido hasta entonces; ¡cuando cayere en el último grado de la miseria humana oiria de vuestra boca esa palabra que me negais; ese dia, señora, creeríais consolar al mas desgraciado de los hombres, y diríais: ¡te amo! al mas ilustre, al mas risueño, al mas triunfante de los felices de este mundo!

Aun estaba á sus pies besándole las manos cuando Pellisson entró precipitadamente esclamando:

—¡Monseñor! ¡Señora! Por favor, señora, perdonadme.... Monseñor, hace media hora que estais aqui.... ¡Oh! no me mireis los dos con ese aire de reconvencion.... Señora, por piedad, ¿quién es esa dama que ha salido de vuestra casa cuando entraba monseñor?

—Mad. Vanel, dijo Fouquet.

—¡Ella aqui! esclamó Pellisson, estaba seguro de ello.

—¡Y bien, qué....

—Ha subido muy pálida á su carroza.

—¿Y qué me importa? dijo Fouquet.